

12879

N.

3 OTT. 1952

Mod. 129 (A)

## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

## DOMANDA DI REVISIONE

Il sottoscritto J. Peter Moore residente a RomaVia Palestro 75 legale rappresentante della Ditta London Film Productions Spacon sede a Roma domanda in nome e per conto della Ditta stessa la revisionedella pellicola intitolata: ODETTE L'AGENTE S/23della marca LONDON FILM

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 3295 accertata metri 1952Roma, li 2 Ottobre 1952

LONDON FILM PRODUCTIONS S.p.A.

Numero

DESCRIZIONE DEI TITOLI SOTTOTITOLI E SCRITTURE  
da riportarsi integralmente e nello stesso ordine che nella pellicola

## INTERPRETI PRINCIPALI:

Anna Neagle - Trevor Howard

## REGISTA:

Herbert Wilcox

DOPPIATO

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Odette Samson, una donna francese che vive in Inghilterra è richiesta dal Servizio Informazioni dell'esercito per essere inviata in Francia quale agente. Ella accetta nonostante sia madre di tre bambini. Odette è inviata a Cannes ove s'incontra col Capt. Peter Churchill capo del gruppo di agenti inglesi in quel territorio, il quale le affida l'incarico di andare a Marsiglia a ritirare da altro agente il piano del porto della città allo stato attuale. A Marsiglia Odette sfugge per miracolo all'arresto quando i soldati tedeschi perquisiscono la casa dove abita in cerca di disertori. Il Capt. Churchill è in ansia per il ritardo di Odette a rientrare a Cannes ed è rimproverato dal suo braccio destro, Ten. Arnaud, per avere inviato una donna senza esperienza in una missione così azzardosa in un paese controllato metro per metro dalla sospettosa polizia. Con grande gioia e ammirazione dei due ufficiali, Odette ritorna con i piani, che sono subito trasmessi a Londra.

Henry, un colonnello tedesco del controspionaggio, allarmato dai successi delle spie inglesi, nonostante l'assidua sorveglianza, decide di fare una grossa retata nella città riuscendo ad identificare l'alloggio degli inglesi che viene circondato dalla polizia. Odette e Churchill vengono arrestati, mentre Arnaud, trovandosi fuori dell'albergo, riesce a fuggire e ritornare a Londra.

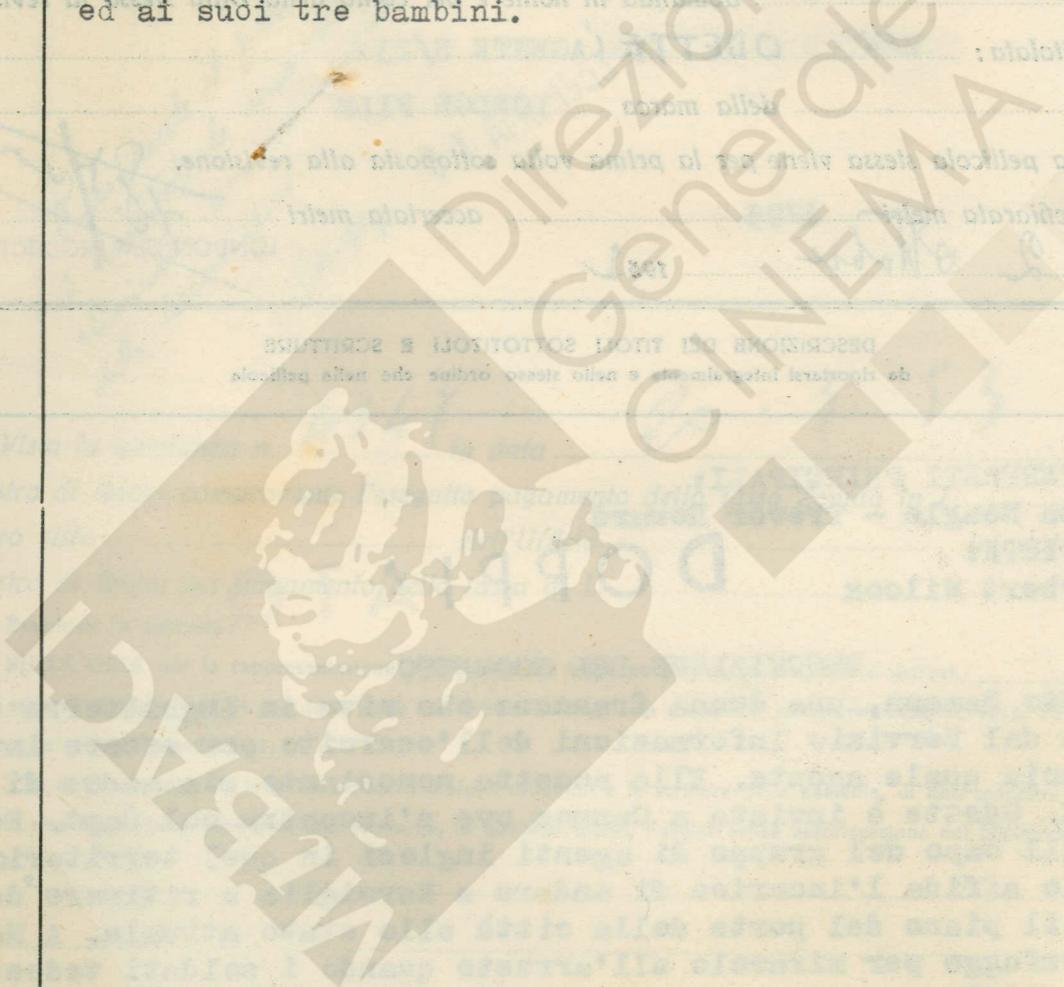
Numero

DESCRIZIONE DEI SOTTOTITOLI E SCRITTURE

Odette viene sottoposta ad un terribile interrogatorio e nonostante le torture si addossa tutte le colpe scagionando gli altri. E' condannata a morte. In attesa dell'esecuzione è inviata al campo di concentramento di Ravenbruck, mentre giungono notizie che gli alleati sono sbarcati in Francia e stanno avanzando rapidamente.

Il Comandante del campo al quale fu consegnata Odette col nome di Odette Churchill, credendola parente del Primo Ministro inglese, coglie l'occasione dell'avanzata alleata per andare a consegnare Odette agli Alleati ed avere salva la vita.

Odette fiaccata nel fisico ma fiera nello spirito, è condotta a Londra, dove può riunirsi al Capt. Peter Churchill ed ai suoi tre bambini.



pag. 1

Revisato il film. L'espresso foreere  
favore alla propposizione in pubblica a condizioni  
che sia eliminata la scena in cui appaiono soldati italiani  
(alpini) che stazionano fuori dell'albergo mentre si procede  
all'arresto di Odette.

Roma 2 dicembre 52

*Almaggi*  
*Milini*

Revisato il film  
e accettate le scene state  
eliminate le scene stabilite  
dalla Commissione  
*Almaggi*

91 APR. 1953

Direzione Generale  
CINEMA

Vista la quietanza n. 4347 in data 20.3.53 del Ricevitore del  
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L.  
ovvero visto ..... dell'Ufficio ..... intestato al Ricevitore del  
Registro di Roma pel pagamento della tassa di L.

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine della legge 25 giugno 1913 n. 285 e dell'art. .... del relativo regola-  
mento salvo il disposto dell'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizioni che siano  
osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene re-  
lative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. ....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Roma, li 2 DIC. 1952 ..... 195.....

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

*[Signature]*



ON.LE PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A -----

La scrivente LONDON FILM PRODUCTIONS S.p.A. , con sede  
in Roma Via Palestro 75, comunica a codesta On.le Presiden-  
za del Consiglio che il titolo definitivo del Film "ODETTE  
CHURCHILL AGENTE S 23", presentato per la revisione in  
Censura, è il seguente:

"ODETTE L'AGENTE S 23"

Con osservanza.

Roma, 6 Ottobre 1952

LONDON FILM PRODUCTIONS S.p.A.

  
J. Peter Moore





Presidente: Sir Alexander Korda  
Amministratori: Sir David Cunyngame Bart. - H. Boxall - W. Lissim  
Direttore Generale: J. Peter Moore

# London Film Productions S.p.A.

Roma - Via Palestro 75 - Telefono 497269

Roma, 30 Marzo 1953

On.le Presidenza del Consiglio  
dei Ministri  
Direz. Gen. dello Spettacolo  
R o m a

Comunichiamo a Codesta On.le Presidenza del Consiglio che il film "ODETTE/ AGENTE S.23" per il quale la B.F.P.A. di Londra ha versato la somma di Lire sterline 500, a valere per il rilascio del Buono di Esonero dalla Tassa di Doppiaggio, è stato dalla scrivente affidato per la distribuzione in Italia alla Spett/ MINERVA FILM di Roma.

Con osservanza.

LONDON FILM PRODUCTIONS S.p.A.

  
J. Peter Moore



ASSOCIAZIONE NAZIONALE  
INDUSTRIE CINEMATOGRAFICHE ED AFFINI

VIA SISTINA N. 91

ROMA

TELEFONI 64023 - 62735

AMMINISTRAZIONE TELEF. 65053

INDIRIZZO TELEGRAFICO: ANICAFILM-ROMA



Prot. 017689

VIT/at

Roma, 18 marzo 1953

UNIONE NAZ. PRODUTTORI FILM

UNIONE NAZ. DISTRIBUTORI FILM

UNIONE NAZ. INDUSTRIE TECNICHE  
CINEMATOGRAFICHE

UNIONE NAZ. FORMATO RIDOTTO

Spett.le

BANCA NAZIONALE DEL LAVORO

Sezione Autonoma per il Credito Cinematografico

R O M A

e p.c. On.le

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale dello Spettacolo

: R O M A

Ci pregiamo effettuare innome e per conto della MINERVA FILM SpA, Via Palestro 75, il versamento a titolo provvisorio dell'assegno di c/c del Banco di Napoli, n. 114951, in data 18 marzo 1953, che vorrete conservare, per la somma di lire 2.500.000.= (due milioni e cinquecentomila).

Rimane inteso che detta somma verrà da Voi utilizzata quale deposito obbligatorio per l'importazione del film inglese "ODETTE" (AGENTE S.23), qualora entro 60 giorni da oggi non venga concesso l'esonero dallo stesso deposito obbligatorio dai competenti organi, e su richiesta dell'A.N.I.C.A. per l'importazione del film suddetto.

Vi preghiamo di darci conferma di quanto sopra.

Distinti ossequi.

IL SEGRETARIO GENERALE  
(Dr. A. Valignani)

all. 1 assegno di  
£. 2.500.000.=



# MINERVA FILM S.p.A.

DIREZIONE GENERALE ROMA VIA PALESTRO, 75 TEL. 496051 - 496349 - 496942

ro prot. N. 8871

Roma, 20 marzo 1953

On.le  
PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
Direzione Generale dello Spettacolo  
R O M A

Preghiamo codesta On.le Presidenza del Consiglio dei Ministri di voler autorizzare a mezzo telegramma, la programmazione del ns. film "ODETTE - AGENTE S. 23" per la Provincia di COSENZA.-

Con osservanza.-

MINERVA FILM S.p.A.



FONOGRAMMA

DELLA

*Presidenza del Consiglio dei Ministri*

SERVIZI SPETTACOLO, INFORMAZIONI E PROPRIETA' INTELLETTUALE

PREFETTURA DI

R O M A

FONOGRAMMA N.

e p/c.

ALLA QUESTURA DI

R O M A

TESTO = AUTORIZZASI LA PUBBLICITA' RELATIVA AL FILM

"ODETTE AGENTE S/23"

SOTTOSEGRETARIO

ANDREOTTI

Riceve

trasmette

ore

data

*Piccinini*  
*Kellaf*  
*13.45*  
*21-5-53*



Presidente : Sir Alexander Korda  
Amministratori : Sir David Cunynghame Bart. - H. Boxall - W. Lissim  
Direttore Generale : J. Peter Moore

# London Film Productions S.p.A.

Roma - Via Palestro 75 - Telefono 497269

RC/en

Roma, li 31 Marzo 1953

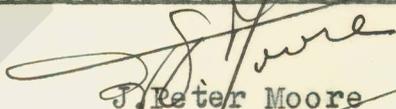
ON.LE PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
Direzione Generale dello Spettacolo  
R O M A

OGGETTO: Film: "ODETTE AGENTE S/23"

Con la presente prendiamo impegno di eliminare da tutte le copie del film segnato a margine la scena in cui appaiono soldati italiani (Alpini) che stazionano fuori dell'albergo, mentre si procede all'arresto di Odette.

Con osservanza

LONDON FILM PRODUCTIONS S.p.A.

  
J. Peter Moore

1 APR 1953

BANCA NAZIONALE DEL LAVORO  
Sezione Autonoma per il  
Credito Cinematografico

- Cinematografia -

e, p.c.

R O M A

12879/Rev.

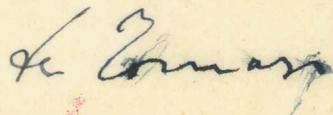
All'A.N.I.C.A.  
Via Sistina, 91R O M A

: Film "Odette - Agente S. 23".

Con riferimento alla nota del 20 marzo c.a. informasi che il film inglese "ODETTE - AGENTE S. 23", importato dalla London Film e distribuito in Italia dalla "Minerva Film", ha ottenuto l'esonero dal deposito obbligatorio di cui all'art. 1 della legge 26 luglio 1949, n. 448.

Codesta Sezione pertanto può disporre la restituzione dell'assegno di £. 2.500.000 = depositato dalla Minerva Film in attesa di ottenere l'esonero predetto.

p. IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO



# BANCA NAZIONALE DEL LAVORO

SEZIONE AUTONOMA PER IL CREDITO CINEMATOGRAFICO

Sede in ROMA



C/C POSTALE N. 1/22305

Cont. de/

Roma, 8 aprile 1953

Via S. Basilio, 45  
Telefono 401

On.le PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
Direzione Generale dello Spettacolo  
Div. Esercizio e Revisione Cinematografia  
Via Vittorio Veneto, 56

R O M A

e per conoscenza

Spett. ASSOCIAZIONE NAZIONALE INDUSTRIE  
CINEMATOGRAFICHE ED AFFINI "A.N.I.C.A."  
Via Sistina, 91

R O M A

OGGETTO: Film "ODETTE"  
Esonero dal deposito obbligatorio

In relazione alla nota del 1° aprile c.a., prot. n°12879/ Rev., si informa di avere restituito alla MINERVA FILM s.p.a. - Roma, il deposito provvisorio di £.2.500.000.= (due milioni cinquecentomila) a suo tempo effettuato, tramite "A.N.I.C.A.", per l'importazione del film a margine e per il che é stato ora concesso l'esonero come da lettera sopra indicata.

BANCA NAZIONALE DEL LAVORO  
Sezione Autonoma  
per il Credito Cinematografico



ON.LE PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A=====

La scrivente LONDON FILM PRODUCTIONS S.p.A., con sede in Roma Via Palestro 75, chiede a codesta On.le Presidenza di volerle rilasciare N.25 visti di programmazione del Film:

"ODETTE" - *Agente S.23*

di produzione inglese e presentato per la prima volta alla revisione.

Con osservanza.

*25 Visti  
11.4.53*

LONDON FILM PRODUCTIONS SpA

*J. Peter Moore*  
J. Péter Moore

Roma, *2 ottobre 1952*

- Che sia eliminata la scena in cui appaiono solisti italiani (alpini) che stazionano fuori dell'albergo mentre si procede all'arrivo di Odetta -

12879

REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: ODETTE AGENTE S/23

METRAGGIO { dichiarato 3295  
                  3118  
                  accertato

MARCA LONDON FILM

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Odette Samson, una donna francese che vive in Inghilterra, è richiesta dal Servizio Informazioni dell'esercito per essere inviata in Francia quale agente. Ella accetta nonostante sia madre di tre bambini. Odette è inviata a Cannes ove s'incontra col Capt. Peter Churchill, capo del gruppo di agenti inglesi in quel territorio, il quale le affida l'incarico di andare a Marsiglia a ritirare da altro agente il piano del porto della città allo stato attuale. A Marsiglia Odette sfugge per miracolo all'arresto quando i soldati tedeschi perquisiscono la casa dove abita in cerca di disertori. Il Capt. Churchill è in ansia per il ritardo di Odette a rientrare a Cannes ed è rimproverato dal suo braccio destro, il Ten. Arnaud, per avere inviato una donna senza esperienza in una missione così azzardosa, in un paese controllato metro per metro dalla sospettosa polizia. Con grande gioia dei due ufficiali, Odette ritorna con i piani, che sono subito trasmessi a Londra.

Henry, un colonnello tedesco del controspionaggio, allarmato dai successi delle spie inglesi, nonostante l'assidua sorveglianza, decide di fare una grossa retata nella città riuscendo ad identificare l'alloggio degli inglesi che viene circondato dalla polizia. Odette e Churchill vengono arrestati, mentre Arnaud, trovandosi fuori dell'albergo, riesce a fuggire e ritornare a Londra.

Odette viene sottoposta ad un terribile interrogatorio e nonostante

Si rilascia il presente **nulla osta** a termine dell'art. 10 del regolamento 24 Settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del **nulla osta**, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

2 DIC. 1952

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.

che sia eliminata la scena in cui appaiono soldati italiani (alpini) che stazionano fuori dell'albergo mentre si provvede all'arresto di Odette.

Roma, li 11 APR. 1953

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Andreotti

le torture si addossa tutte le colpe scagionando gli altri. E' condannata a morte. In attesa dell'esecuzione è inviata al campo di concentramento di Ravenbruck, mentre giungono notizie che gli alleati sono sbarcati in Francia e stanno avanzando rapidamente.

Il Comandante del campo al quale fu consegnata Odette col nome di Odette Churchill, credendola parente del Primo Ministro inglese, coglie l'occasione dell'avanzata alleata per andare a consegnare Odette agli Alleati ed avere salva la vita.

Odette fiaccata nel fisico ma fiera nello spirito, è condotta a Londra dove può riunirsi al Capt. Peter Churchill ed ai suoi tre bambini.

**INTERPRETI PRINCIPALI:**

Anna Neagle - Trevor Howard

**REGISTA:**

Herbert Wilcox